

# Leseförderung per Schuhkarton



Vortrag von K. Penz

# Seminarablauf



- Kurzvortrag
- Gestaltung der Lesekisten
- Präsentation der Bücher anhand der Lesekisten



# Grundidee

- Ein einfacher Schuhkarton wird vor, während oder nach der Lektüre eines Buches gestaltet.
- Die Lektüre kann individuell, in einer Gruppe oder mit der Klasse erfolgen.
- Die Lesekiste wird gefüllt mit Gegenständen, Bildern, etc., die zum Inhalt des Buches passen.



# Vorteile dieses Verfahrens

- preiswert
- wenig organisatorischer bzw. technischer Aufwand
- handlungsorientiert
- ermöglicht innere Differenzierung
- Fächerübergreifend  
(Kunst/Werken/Sachunterricht)
- in der GS und im weiterführenden Unterricht (Kl. 5/6) einsetzbar



# Bezug zu Kerncurricula/Bildungsstandards

- Individuelle Leseinteressen können berücksichtigt werden
- Förderung der Lesemotivation
- Lese-/Textverständnis wird gefördert
- Lesestrategien
- S. lernen, Texte zu präsentieren



# Vielfältige Einsatzmöglichkeiten

- im regulären Unterricht, als Hausaufgabe
- als Angebot im Ganztagsunterricht
- im Förderunterricht
- im Rahmen einer Projektwoche zum Thema „Lesen“
- im Rahmen eines Elternabendes
- in Lesestunden mit Lesementoren

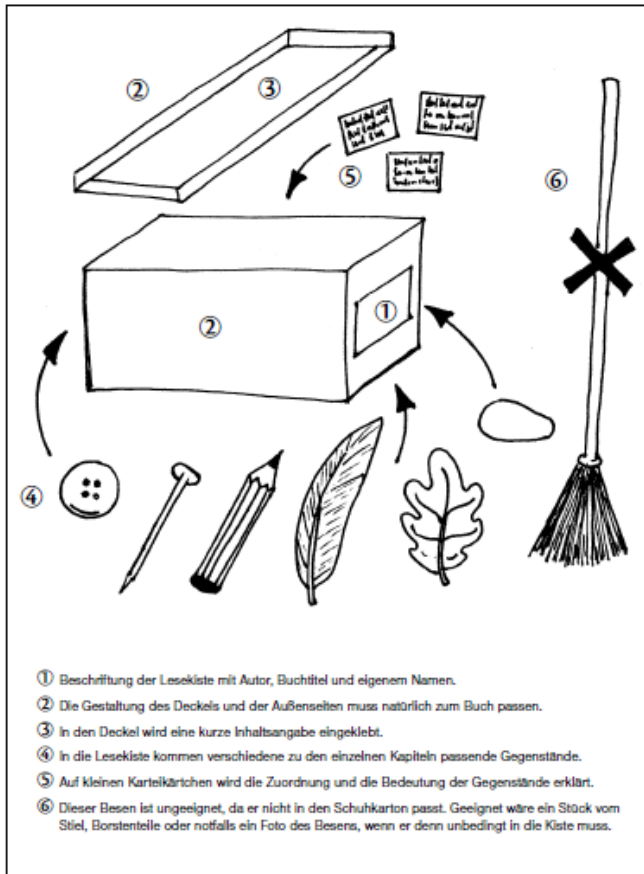


# Öffnung von Schule

- Ausstellung in einer Buchhandlung, Gestaltung eines Fensters zu einem bestimmten Thema, z.B. Fantasy
- Ausstellung in einer Bibliothek, bzw. Ergebnis eines Bibliotheksbesuches
- Darstellung auf der Website der Schule
- Mitteilung in der Presse



# Bestandteile der Lesekiste



Praxis Lesen: Das Geheimnis der Lesekiste 2 - 27

## ■ Bücher-Steckbrief zur Lesekiste

Steckbrief zu einem Buch, aufgeschrieben von

Autor/in: .....

Titel: .....

Erscheinungsort: ..... Erscheinungsjahr: .....

Verlag: ..... Buchgruppe: .....

Hauptpersonen (mit Erläuterung): .....

Inhaltsangabe: .....

Angaben zum Autor/zur Autorin: .....

Ein Kapitel, das (eine Seite, die) für mich besonders wichtig, spannend oder interessant war. Mit Begründung: .....

☞ Ausfüllen und in den Deckel der Lesekiste einkleben.

Praxis Lesen: Das Geheimnis der Lesekiste 2 - 29



# Szenario 1



- L. bringt Lesekiste oder mehrere Lesekisten mit, um eine Buchauswahl zu präsentieren.
- S. wählen anschließend Klassenlektüre aus.



# Szenario 2

- Schüler gestalten zu ihrem Lieblingsbuch eine Lesekiste.
- Sie erhalten dazu Anweisungen/Hilfen in Form eines Arbeitsblattes.
- S. besorgen den Inhalt der Lesekiste selbst und präsentieren anhand dessen das Buch.



Für die Zusammenstellung und Präsentation einer **Lesekiste** zu einem Buch solltest du die folgenden Hinweise beachten:

## 1. Auswahl des Buches

- Wähle eine zusammenhängende Erzählung oder einen Roman. Weniger geeignet sind Anthologien, Gedichte, Sachbücher, Lexika usw.
- Das von dir gewählte Buch soll deiner Leistungsfähigkeit entsprechen. Wenn du unsicher bist, ob dich das Buch unter- oder überfordert, sprich mit deiner Lehrerin / deinem Lehrer darüber.

## 2. Materialien

- Du brauchst einen Schuhkarton sowie Materialien zur Gestaltung (Malkasten, Papier, Schere, Kleber, Stifte ...).
- Nimm einen Schuhkarton mittlerer Größe (kostenlos in Schuhgeschäften), nicht den größten, nicht den kleinsten.
- Zu jedem Kapitel solltest du *wenigstens einen* Gegenstand finden, der hier eine möglichst wichtige Rolle spielt. Manchmal muss man allerdings auf eher unbedeutende Dinge ausweichen.
  - Die von dir für die **Lesekiste** ausgewählten Gegenstände sollen
    - wirklich in den Schuhkarton passen,
    - nicht so wertvoll sein, dass bei Verlust oder Beschädigung ein größerer Schaden entsteht,
    - in einem nachvollziehbaren Zusammenhang mit dem Text stehen.
  - Die von dir für die **Lesekiste** ausgewählten Gegenstände sollen haltbar und ungefährlich sein, also keine Äpfel, die verfaulen könnten, keine Gummibärchen aus Plastik, die jemand versehentlich essen könnte.

## 3. Ergänzungen

- In den Deckel der Lesekiste soll eine kurze Inhaltsangabe eingeklebt werden.
- Hilfreich ist es, wenn du auf kleinen Karteikärtchen oder in einer Liste die Bedeutung der Gegenstände erklärst und angibst, in welchem Kapitel oder auf welcher Seite des Buches die Gegenstände vorkommen.



# Szenario 3

Begleitend zur gemeinsamen Lektüre wird die Lesekiste gestaltet und gefüllt.

- vor dem Lesen
  - Informationen über den Autor/die Autorin suchen und den Deckel mit einem „Steckbrief gestalten
- während des Lesens
  - für jedes Kapitel einen Gegenstand auswählen und mitbringen, so dass anhand dieser der Inhalt verfolgt werden kann
- nach dem Lesen
  - die Geschichte reproduzieren, einer anderen Klasse, den Eltern, vorstellen



# Szenario 4

- Die S. arbeiten in Gruppen.
- Sie wählen eine Lektüre aus, die sie gemeinsam lesen/sich vorlesen.
- Sie gestalten in der Gruppe die Lesekiste zu ihrem Buch.
- In der Klasse präsentieren die Gruppen ihre Bücher.



# Szenario 5

- Eine Lesekiste wird zum Lieblingsbuch der Schüler gestaltet.
- S. gestalten eine Schlüsselszene.
- Es wird fächerübergreifend gearbeitet (Deutsch-Kunst).
- Die Lesekisten werden prämiert, in einer Buchhandlung/Bibliothek oder in der Schule ausgestellt.



# Literatur

- Jörg Knobloch(Hg.): Das Geheimnis der Lesekiste 1. (Praxis Lesen). Leseförderung per Schuhkarton in Bibliothek und Schule. Lichtenau: AOL Verlag
- Jörg Knobloch(Hg.): Das Geheimnis der Lesekiste 2. (Praxis Lesen). Leseförderung per Schuhkarton in Bibliothek und Schule. Lichtenau: AOL Verlag
- <http://www.hagemann.de/hagemannshop.de/pdf/aol-verlag/a649m.pdf> (AB und Anleitung)
- <http://www.lesekiste.lesefoerderung.de/fachliteratur.htm> (Konzept und Ideen)



# Und nun viel Spaß bei der Gestaltung und Präsentation der Lesekisten!

