

Workshops am Vormittag

Workshop V1: Upcycling: Buchcover-Basteleien für die Bibliothek **Dr. Bettina Heck, Regionalbeauftragte für Schulbibliotheksarbeit**

„Kennen Sie das: Sie haben ein Buch in der Hand und bewundern das tolle Cover? Wie wäre es, wenn Sie daraus etwas machen könnten? Oder mussten Sie schon einmal Buchcover in den Papierkorb werfen, weil Sie die Bücher nicht mit Umschlägen in die Ausleihe stellen konnten? Doch dabei dachten Sie, das ist eigentlich viel zu schade? Wenn Ihnen solche Gedanken schon einmal durch den Kopf gegangen sind oder Sie neugierig geworden sind, dann sind Sie in diesem Workshop genau richtig.“ Hier werden ein paar Beispiele dafür gezeigt, was sich aus Buchcovern für die Bibliothek gestalten lässt. Dazu gehören z. B. Wandbilder, Vögel, Teelichter, aber auch Geschichten. Dabei wird der Workshop ganz wörtlich verstanden: Es werden Produktbeispiele gebastelt, die die Teilnehmer:innen mit nach Hause nehmen können. Schere, Kleber (Flüssigkleber und Stift) und evtl. vorhandene Buchcover sind mitzubringen. Es werden aber auch Buchcover zur Verfügung gestellt.

Workshop V2: Facts and Fakes **Laura-Elena Lörcher, Medienzentrum des Landkreises Wolfenbüttel**

Facts oder Fakes? Wie können Fake News identifiziert werden? Bei diesem Workshop beschäftigen sich die Teilnehmer:innen auf spielerische Weise mit Fake News. In Gruppen schreiben sie eigene Nachrichten, die von den anderen anschließend als Fact oder als Fake entlarvt werden. Zusätzlich wird mit der Online-Enzyklopädie Brockhaus Recherchekompetenz und das Einordnen von Quellen vermittelt.

Workshop V3: Leseförderung im Bücherbus **Heike Schüttenhelm, Bücherbus Landkreis Wolfenbüttel**

In diesem Workshop kann man Leseförderangebote des Bücherbusses des Landkreises Wolfenbüttel, die analoge und digitale Aspekte vereinen, selbst testen. Der Escape Room „Der magische Bücherbus“ entführt die Teilnehmer:innen in die Welt der Geschichten. Es bleiben 20 Minuten, um sich aus dem Bücherbus zu befreien. Mit „Action Bound“ kann eine interaktive Schnitzeljagd rund um den Bücherbus ausprobiert und mit dem „Papiertheater“- Angebot können mit bereitgestellten Requisiten auf der selbst gebastelten Bühne Geschichten aufgeführt und mit dem iPad verfilmt werden.

Workshop V4: Die Herzog August Bibliothek als außerschulischer Lernort

Artur Geiger, Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel

Seit über 40 Jahren ermöglichen die Wolfenbütteler Schüler:innenseminare Lerngruppen der Sekundarstufen I und II das Kennenlernen einer wissenschaftlichen Bibliothek, die Hinführung zu wissenschaftlichen Denk- und Arbeitsweisen und die Vertiefung von Unterrichtsinhalten. Der Workshop stellt die Arbeitsmöglichkeiten sowie die verschiedenen Formate und Schwerpunkte (z.B. Lessing, Abiturvorbereitung, Seminarfach) des Schüler:innenseminars vor. Zudem werden die Teilnehmer:innen über die Nutzung der Onlinekataloge, die Literaturrecherche und über die Bestände der HAB informiert.

Workshop V5: Arbeit mit Wortschatz- und Leselernspielen in der Bibliothek

Christina Salem, Akademie für Leseförderung Niedersachsen

Die Schulbibliothek kann eine gute Möglichkeit bieten, spielerisch, aber gezielt und effektiv am Wortschatz von Kindern und Jugendlichen mit Deutsch als Zweitsprache zu arbeiten und ihre Lesefähigkeiten auf der Wortebene zu erweitern. Dazu werden in dieser Veranstaltung verschiedene Lernspiele vorgestellt, die kurzweilig und motivierend den Wortschatz der Kinder und Jugendlichen erweitern und systematisieren.

Workshop V6: Talkrunde Schulbibliothek – Ideen und Austausch für die Sekundarstufe

Sven Wenger und Ute Fuhrhop, Regionalbeauftragte für Schulbibliotheksarbeit

Wir bieten Gelegenheit zum Austausch mit Mitarbeiter:innen in anderen Schulbibliotheken z. B. über Aufbau und Ausstattung, Kooperationen, Alltag in der Schulbibliothek, Einbezug von Schüler:innen und Lehrkräften, besondere Aktionen und Herausforderungen. Sie sind hier richtig, wenn Sie Fragen stellen und Tipps bekommen möchten und natürlich auch, wenn Sie Ihre Erfahrungen teilen und Tipps geben möchten – im Sinne einer Ideenbörse. Wir halten Praxisbeispiele aus unseren Schulbibliotheken bereit, legen aber Themen gemeinsam mit den Teilnehmer:innen fest und gehen auf Ihre Wünsche ein.

Workshop V7: Digital- und Lesekompetenz fördern mit der Code Week

Martina Schürmann und Sabrina Juhst, Büchereizentrale Niedersachsen

Lesekompetenz ist auch im digitalen Zeitalter eine Kernkompetenz. Warum nicht beides gemeinsam stärken und Leseförderangebote mit digitalen Komponenten kombinieren? In diesem Workshop lernen die Teilnehmer:innen die Code Week kennen, die Kinder und Jugendliche europaweit jeden Herbst dazu einlädt, spielerisch Digitalkompetenzen zu entwickeln. Verschiedene Apps und Tools mit dem Fokus auf Leseförderung werden demonstriert und ausprobiert. Sprechende Plakate oder Bücher mit Makey Makey und Scratch kommen ebenso zum Einsatz wie die AR-App Catchy Words - für den Einsatz in der (Schul-)Bibliothek oder während der Code Week.

Workshops am Nachmittag

Workshop N1: Upcycling: Buchcover-Basteleien für die Bibliothek **Dr. Bettina Heck, Regionalbeauftragte für Schulbibliotheksarbeit**

„Kennen Sie das: Sie haben ein Buch in der Hand und bewundern das tolle Cover? Wie wäre es, wenn Sie daraus etwas machen könnten? Oder mussten Sie schon einmal Buchcover in den Papierkorb werfen, weil Sie die Bücher nicht mit Umschlägen in die Ausleihe stellen konnten? Doch dabei dachten Sie, das ist eigentlich viel zu schade? Wenn Ihnen solche Gedanken schon einmal durch den Kopf gegangen sind oder Sie neugierig geworden sind, dann sind Sie in diesem Workshop genau richtig.“ Hier werden ein paar Beispiele dafür gezeigt, was sich aus Buchcovern für die Bibliothek gestalten lässt. Dazu gehören z. B. Wandbilder, Vögel, Teelichter, aber auch Geschichten. Dabei wird der Workshop ganz wörtlich verstanden: Es werden Produktbeispiele gebastelt, die die Teilnehmer:innen mit nach Hause nehmen können. Schere, Kleber (Flüssigkleber und Stift) und evtl. vorhandene Buchcover sind mitzubringen. Es werden aber auch Buchcover zur Verfügung gestellt.

Workshop N2: Facts and Fakes **Laura-Elena Lörcher, Medienzentrum des Landkreises Wolfenbüttel**

Facts oder Fakes? Wie können Fake News identifiziert werden? Bei diesem Workshop beschäftigen sich die Teilnehmer:innen auf spielerische Weise mit Fake News. In Gruppen schreiben sie eigene Nachrichten, die von den anderen anschließend als Fact oder als Fake entlarvt werden. Zusätzlich wird mit der Online-Enzyklopädie Brockhaus Recherchekompetenz und das Einordnen von Quellen vermittelt.

Workshop N3: Leseförderung im Bücherbus **Heike Schüttenhelm, Bücherbus Landkreis Wolfenbüttel**

In diesem Workshop kann man Leseförderangebote des Bücherbusses des Landkreises Wolfenbüttel, die analoge und digitale Aspekte vereinen, selbst testen. Der Escape Room „Der magische Bücherbus“ entführt die Teilnehmer:innen in die Welt der Geschichten. Es bleiben 20 Minuten, um sich aus dem Bücherbus zu befreien. Mit „Action Bound“ kann eine interaktive Schnitzeljagd rund um den Bücherbus ausprobiert und mit dem „Papiertheater“- Angebot können mit bereitgestellten Requisiten auf der selbst gebastelten Bühne Geschichten aufgeführt und mit dem iPad verfilmt werden.

Workshop N4: Die Herzog August Bibliothek als außerschulischer Lernort **Artur Geiger, Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel**

Seit über 40 Jahren ermöglichen die Wolfenbütteler Schüler:innenseminare Lerngruppen der Sekundarstufen I und II das Kennenlernen einer wissenschaftlichen Bibliothek, die Hinführung zu wissenschaftlichen Denk- und Arbeitsweisen und die Vertiefung von Unterrichtsinhalten. Der Workshop stellt die Arbeitsmöglichkeiten sowie die verschiedenen Formate und Schwerpunkte (z.B. Lessing, Abiturvorbereitung, Seminarfach) des Schüler:innenseminars vor. Zudem werden die

Teilnehmer:innen über die Nutzung der Onlinekataloge, die Literaturrecherche und über die Bestände der HAB informiert.

**Workshop N5: Von der Lesegrotte bis zur Literatur-AG – Bausteine der Lesekultur am
Gymnasium im Schloss**

Cosima Rinas, Dr. Carola von Bülow, Gymnasium im Schloss Wolfenbüttel

Schulbibliothek und Lesegrotte, Bibliotheks-AG, Lesenachmittag, Vorlesewettbewerb, die Literatur-AG im Rahmen der Begabungsförderung, Kooperation mit außerschulischen Lernorten – in diesem Workshop werden einige Bausteine der Lesekultur vorgestellt, die das Schulleben am Gymnasium im Schloss von Klasse 5 bis zur Oberstufe prägen. Neben den Einblicken in das vielfältige Angebot zur Leseförderung am Gymnasium im Schloss soll der Austausch der Teilnehmer:innen über gute Ideen, Projekte und Materialien angeregt werden.

Workshop N6: Talkrunde Schulbibliothek – Ideen und Austausch für die Grundschule

Heike Busse, Regionalbeauftragte für Schulbibliotheksarbeit

Frauke Krug, Akademie für Leseförderung Niedersachsen

Welche Medien eignen sich für die Anschaffung in einer Schulbibliothek? Welche Tipps gibt es für die systematische Aufstellung der Bücher? Wie kann eine gute Verzahnung zwischen Unterricht und Angeboten der Schulbibliothek gelingen? Welche erfolgreichen Kooperationen mit Öffentlichen Bibliotheken gibt es? Wo gibt es Unterstützungsangebote? Diese und andere Fragen sollen im Rahmen dieses Workshops zum Erfahrungsaustausch zur Einrichtung einer Schulbibliothek in der Grundschule besprochen werden. Dabei sind die Teilnehmer:innen gefragt: Sie können eigene gute Ideen einbringen oder sich mit offenen Fragen an die Runde wenden.

Workshop N7: Digital- und Lesekompetenz fördern mit der Code Week

Martina Schürmann und Sabrina Juhst, Büchereizentrale Niedersachsen

Lesekompetenz ist auch im digitalen Zeitalter eine Kernkompetenz. Warum nicht beides gemeinsam stärken und Leseförderangebote mit digitalen Komponenten kombinieren? In diesem Workshop lernen die Teilnehmer:innen die Code Week kennen, die Kinder und Jugendliche europaweit jeden Herbst dazu einlädt, spielerisch Digitalkompetenzen zu entwickeln. Verschiedene Apps und Tools mit dem Fokus auf Leseförderung werden demonstriert und ausprobiert. Sprechende Plakate oder Bücher mit Makey Makey und Scratch kommen ebenso zum Einsatz wie die AR-App Catchy Words - für den Einsatz in der (Schul-)Bibliothek oder während der Code Week.